# MATERASTONE

ERGON

# MATERASTONE

Attraverso la selezione di un blocco di pietra unico e primordiale, che è stato l'origine del progetto, Matera Stone racconta una storia di innovazione, design e raffinatezza. La collezione si articola in due diverse rappresentazioni: Neutra e Sassi, che, attraverso interpretazioni complementari della pietra d'origine, costituiscono l'anima del progetto. Nella variante Sassi, la superficie si presenta come una composizione equilibrata di ciottoli di varie dimensioni, arricchita da tratti di materia rarefatta e neutra. Questa versione evoca un senso di profondità e dinamismo. Al contrario, nella versione Neutra, la texture appare leggera e uniforme, caratterizzata da sfumature delicate e venature naturali. Con il suo aspetto sobrio e raffinato, questa variante offre un elegante contrasto alla matericità strutturata della superficie ciottolata, bilanciandone la vivacità con una presenza visiva più essenziale e armoniosa.

Originating from a carefully selected unique, primordial block of stone, Matera Stone tells a story of innovation, design and refinement. The collection comprises two different versions, Neutra and Sassi, which offer complementary interpretations of the original stone and constitute the heart of the project. In the Sassi variant, the surface is an attractive composition of pebbles of different sizes, interspersed with areas of rarefied material. This version evokes an impression of depth and dynamism. In contrast, in the Neutra version the texture is light and even, with subtle colour variations and natural vein patterns. With its understated, tasteful appearance, this variant contrasts elegantly with the structured, tactile substance of the Sassi surface, balancing its energy with a simpler, more restful visual presence.

# ARMONIA E INNOVAZIONE

Matera Stone nasce dall'incontro tra design e innovazione, offrendo superfici dalle caratteristiche tecniche performanti unite a un'estetica ricercata e definita in due finiture. Nella finitura Naturale la materia si presenta ricca di dettagli anche grazie all'utilizzo della tecnologia esclusiva Digitouch in abbinamento ad una struttura fine e delicata sincronizzata alla grafica di base. Nella finitura Silktech oltre alle caratteristiche della versione naturale si aggiunge la tipica morbidezza e setosità al tatto che la contraddistingue. Il decoro Ritmo aggiunge tridimensionalità e movimento agli spazi, grazie a una texture dinamica che gioca con le diverse sfumature effetto pietra.

HARMONY AND INNOVATION

Design and innovation meet in Matera Stone, offering surfaces with high-performing technical characteristics combined with an exquisite aesthetic, created in two finishes. In the Naturale finish the material is rich in details, enhanced by use of the exclusive Digitouch technology combined with a fine, delicate texture synchronised with the underlying patterning. In the Silktech finish, the characteristics of the Naturale version are provided together with the soft, silky 'feel' typical of this surface. The Ritmo decor adds three-dimensionality and variety to design schemes with a dynamic texture constructed using the various stone-look shades.

# DIGI *TOUCH*

Digitouch è una tecnologia digitale innovativa che rivoluziona la produzione di ceramica. Questa tecnologia si articola in tre fasi, di cui due coinvolgono la stampa digitale. Dopo la pressatura del gres, inizia la fase di lavorazione Digitouch con la prima stampa digitale. Questa applica un idrorepellente riservante  che va a comporre sulla superficie ceramica una texture grafica. Nella seconda fase, si applica lo smalto argilloso chiamato 'engobbio', il quale, ricalcando la texture grafica costituita dall'idrorepellente riservante,  determina la struttura del prodotto finito. La terza fase consiste nella stampa digitale, che utilizza barcode o telecamere a riconoscimento ottico che identificano la struttura permettendo così la distribuzione dei colori ad incastro su di essa. Questa tecnologia permette di sincronizzare perfettamente grafica e struttura della ceramica, consentendo la creazione di pattern grafici ampi e variati su più livelli, con una tridimensionalità realistica e un effetto materico senza precedenti.

DigiTouch is an innovative digital technology that revolutionises the production of ceramic coverings. This technology comprises three phases, two of which involve digital printing. After the stoneware has been pressed, the DigiTouch process starts with the first digital printing phase. This phase applies a water-repellent resist agent, which creates a graphic texture on the ceramic surface. This second phase is the application of the clay-based glaze known as "engobe", which coats the graphic texture formed by the water-repellent resist agent to constitute the structure of the finished product. The third phase consists of digital printing using barcodes or optical recognition cameras, which identify the structure to enable the colours applied to be matched with it. This technology permits perfect synchronisation of the patterning and structure of the ceramic material, the key to creating large, varied, multi-level graphic patterns with a realistic three-dimensionality and an unprecedented tactile effect.

# DESIGN E CONTINUITÀ VISIVA

Le texture di Matera Stone, Neutra e Sassi, sono progettate per essere utilizzate sia singolarmente che in combinazione. Il loro abbinamento permette di creare ambienti armoniosi, alternando il dinamismo materico dei ciottoli alla sobria eleganza della superficie neutra. Questa soluzione, ideale per progetti versatili, esalta sia il carattere autentico della pietra sia la raffinatezza di una base essenziale, garantendo stile e continuità visiva in contesti residenziali e commerciali.

DESIGN AND VISUAL CONTINUITY

The Matera Stone textures, Neutra and Sassi, are designed for use either individually or in combination. Together, they provide the basis for stylish interiors where the tactile dynamism of the pebbles alternates with the understated elegance of the neutral surface. This solution, ideal for versatile projects, accentuates both the stone's authentic personality and the refinement of a simple background, guaranteeing style and visual continuity in residential and commercial contexts.

# MATERASTONE

*N E W | D I M E N S I O N*

## NEUTRA

9 mm.

160x160 $62^{15/16"}$x$62^{15/16"}$

**White** Naturale R10 Rett
**Greige** Naturale R10 Rett

Matera Stone amplia la propria gamma con l'introduzione del nuovo formato 160×160 nello spessore 9 mm, disponibile nei colori White e Greige Neutra. Una nuova proposta che estende le possibilità applicative della collezione, esaltandone la continuità visiva e la vocazione architettonica.

Matera Stone is expanding its product range with the introduction of the new 160x160 size in a 9 mm thickness, available in the colours White and Greige Neutra. This new addition broadens the collection's range of applications, enhancing its visual continuity and architectural appeal.

Matera Stone enrichit sa gamme avec l'introduction du nouveau format 160x160 en épaisseur 9 mm, disponible dans les teintes White et Greige Neutra. Cette nouvelle proposition élargit les possibilités d'application de la collection, dont elle met en valeur la continuité visuelle et la vocation architecturale.

Die Kollektion Matera Stone wird um das neue Format 160x160 in der Materialstärke 9 mm bereichert, das in den Farben White und Greige Neutra erhältlich ist. Es erweitert das Anwendungsspektrum der Kollektion mit Fokus auf visuelle Kontinuität und architekturaffine Lösungen.

Matera Stone amplía su gama con la inclusión del nuevo formato 160x160 de 9 mm de grosor, disponible en color White y Greige Neutra. Esta nueva propuesta incrementa las posibilidades de aplicación de la colección, realzando la continuidad visual y su vocación arquitectónica.

Matera Stone пополняет свой ассортимент внедрением нового формата 160x160 толщиной 9 мм, который предлагается в цветах White и Greige Neutra. Это новое предложение расширяет возможности применения коллекции, укрепляя эффект визуальной непрерывности и архитектурное призвание.

FLOOR White Neutra Naturale R10 Rett. 160x160 - $62^{15/16"}$x$62^{15/16"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$

FLOOR & WALL White Neutra Naturale R10 Rett. 160x160 - 62$^{15/16"}$x62$^{15/16"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$

FLOOR Greige Neutra Naturale R10 Rett. 160x160 - 62$^{15/16"}$x62$^{15/16"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$

INDOOR FLOOR White Neutra Silktech R10 Rett. 100x100 - $39^{3/8"}$x$39^{3/8"}$
WALL & FURNITURE White Neutra Naturale R10 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$
OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 - $39^{3/8"}$x$39^{3/8"}$

INDOOR FLOOR White Neutra Silktech R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
WALL White Neutra Naturale R10 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$

FLOOR Beige Neutra Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$

INDOOR FLOOR Beige Neutra Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"
WALL Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16""
FURNITURE Beige Neutra, Sassi 120x278 - 47 1/4"x109 7/16""
OUTDOOR FLOOR Beige Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"

FLOOR White Neutra Silktech R10 Rett. 120x120 - $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
WALL White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$ - Ritmo White Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$

FLOOR White Neutra Silktech R10 Rett. 120x120 - $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$

C'è una luce che accarezza lo spazio e ne rivela l'essenza. White Sassi vive di una delicata composizione di ciottoli di diverse dimensioni che inseguono la purezza del bianco, creando un raffinato gioco di chiari e ombre; White Neutra, invece, è la semplicità disegnata da sfumature lievi e venature appena percepite, per atmosfere che sanno di aria e silenzio.

There is a light that caresses space, revealing its innermost soul. White Sassi comprises a delicate composition of different-sized pebbles, all aspiring to the purity of white in a refined interplay of light and shade; White Neutra, on the other hand, is simplicity itself, expressed in subtle shade variations and barely perceptible veining, for moods of airiness and silence.

FLOOR White Sassi Silktech Plus R11 Rett. 120x120 - 47 1/4"x47 1/4"
WALL Ritmo Dark Grey Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
FURNITURE White Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"

FLOOR White Sassi Silktech Plus R11 Rett. 120x120 - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$
WALL Ritmo Dark Grey Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$

FLOOR White Sassi Silktech Plus R11 Rett. 120x120 - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$

FLOOR Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
WALL Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ - Ritmo Greige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
I-Wood Rovere Imbrunito Naturale R10 Rett. 20x120 - 7$^{7/8"}$x47$^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$

FLOOR Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
WALL Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - Ritmo Greige Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$



Sul confine tra il calore del beige e il rigore del grigio, Greige Sassi coglie l'anima di entrambi e la restituisce attraverso differenti pietre che lo compongono che raccontano un equilibrio naturale; Greige Neutra si fa morbida distesa, dove i toni caldi e freddi dialogano sottovoce, dando vita a una superficie sobria e intuitivamente versatile.

On the cusp between warm beige and austere grey, Greige Sassi embraces the spirit of both colours and interprets it through a variety of stones that construct a natural equilibrium; Greige Neutra is a soft expanse where warm and cold shades dialogue in subdued tones, creating a tasteful, instinctively versatile surface.

INDOOR FLOOR Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
INDOOR WALL Ritmo Greige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$, Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$
OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

FLOOR Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$

FLOOR Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
FURNITURE White  Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$

FLOOR Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
WALL Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
FURNITURE Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4" - White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"

Dark Grey Sassi concentra la forza del buio in frammenti vibranti, come se ogni inclusione fosse una storia di pietra, per un impatto visivo di notevole carattere; Dark Grey Neutra raccoglie quella stessa intensità ma la distende con eleganza, in un grigio profondo che sa essere moderno e avvolgente allo stesso tempo.

Dark Grey Sassi concentrates the power of darkness in vibrant fragments, as if each inclusion were a tale told in stone, generating a visual impact with a strong personality; Dark Grey Neutra takes the same intensity and applies it with elegance in a deep grey which is both modern and comforting.

FLOOR Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$

FLOOR Dark Grey Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"
WALL Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"

FLOOR White Sassi Silktech R10 Rett. 120x120 - 47 1/4"x47 1/4"
WALL Beige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
Beige, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"
FURNITURE Beige, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"

FLOOR White Sassi Silktech R10 Rett. 120x120 - $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
FURNITURE Beige, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - $47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$

FLOOR Beige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$

FLOOR Beige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"
WALL Beige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$",
Ritmo Beige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$", Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{7/16}$"
FURNITURE Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{7/16}$"

FLOOR Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"
WALL Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16" - Ritmo Beige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
FURNITURE Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"

Beige Sassi è un abbraccio dai toni avorio e bruni, pulsante di una composizione di ciottoli che rendono la superficie viva e accogliente, come un calore antico; Beige Neutra interpreta la medesima cromia in modo più essenziale, regalando un effetto luminoso e delicato, capace di inserirsi con grazia in qualsiasi progetto.

Beige Sassi is a bear-hug of ivory and brown shades, energised by a composition of pebbles that make the surface lively and inviting, like an antique warmth; Beige Neutra interprets the same colour with greater simplicity, creating a radiant, delicate effect, a graceful addition to any project.

# MATERASTONE

**20MM**

Estetica e Prestazioni.
Matera Stone 20mm assicura l'equilibrio ideale tra ricercatezza estetica e prestazioni tecniche elevate nelle più svariate ambientazioni esterne. Alla possibilità di realizzare percorsi, camminamenti e altre soluzioni progettuali outdooor in piena armonia con l'ambiente circostante e in assoluta continuità con gli spazi interni, si aggiunge la garanzia di impiego di un materiale eccezionalmente resistente ai carichi e a tutti i tipi di agenti atmosferici. Facile da posare a secco su erba, sabbia e ghiaia, Matera Stone 20mm può essere incollato anche su massetto, permettendo di realizzare pavimentazioni carrabili o altre soluzioni nell'ambito di spazi commerciali e pubblici soggetti a elevato traffico e si presta alla perfezione alla realizzazione di pavimenti sopraelevati. Matera Stone 20mm è la soluzione ideale per progettare con stile, senza rinunciare alle esigenze tecniche richieste dall'architettura contemporanea.

High-performing good looks.
Matera Stone 20mm delivers the ideal combination of exquisite appearance and outstanding technical performances in the most widely varying outdoor locations. Paths, pavements and other outdoor solutions that merge perfectly into the surrounding environment and seamlessly continue indoor design schemes can be created with a material offering exceptional resistance to loads, weather and other atmospheric factors. Easily installed dry on grass, sand and gravel, Matera Stone 20mm can also be glued to concrete screeds for vehicle-resistant pavings, or for other projects in commercial or public contexts with heavy traffic, and is perfect for raised floors. Matera Stone 20mm enables stylish design solutions while meeting all the technical demands of contemporary architecture.

OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 - $39^{3/8"}$x$39^{3/8"}$

INDOOR FLOOR Greige Sassi Silktech R11 Rett. 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 - $39^{3/8"}$x$39^{3/8"}$
OUTDOOR WALL I-Wood Rovere Dorato Naturale R10 Rett. 24x278 - $9^{7/16"}$x$109^{7/16"}$

# MATERASTONE

Silktech - Naturale

NEUTRA | SASSI | RITMO

WHITE

BEIGE

GREIGE

DARK GREY

La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.
www.emilgroup.com/technologies/#silktech

White Neutra

Beige Neutra

Greige Neutra

Dark Grey Neutra



# MATERASTONE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes - Couleurs et Formats - Farben und Formate - Colores y Tamaños - Цвета и Форматы

### NEUTRA

**6,5 mm.**

**Naturale R10 Rett.**
120x278 - 47 1/4"x109 7/16"
**ENWU** White ● **T99**
**ENWV** Beige ● **T99**
5 patterns

---

**9 mm.**

**Naturale R10 Rett.**
160x160 - 62 15/16"x62 15/16"
**EP04** White ● **T88**
**EP4S** Greige ● **T88**
5 patterns

**NEW**

**Silktech R10 Rett.**
120x120 - 47 1/4"x47 1/4"
**EN6C** White ● **T59**
**EN6D** Beige ● **T59**
12 patterns

**Silktech Plus R11 Rett.**
**ENGH** White ● **T59**
**ENGJ** Beige ● **T59**
12 patterns

**Silktech R10 Rett.**
60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
**EN52** White ● **T31**
**EN53** Beige ● **T31**
**EN54** Greige ● **T31**
**ENGX** Dark Grey ● **T31**
up to 19 patterns

**Silktech Plus R11 Rett.**
**EN5J** White ● **T31**
**EN5K** Beige ● **T31**
**EN5L** Greige ● **T31**
**ENH9** Dark Grey ● **T31**
up to 19 patterns

**Silktech R10 Rett.**
100x100 - 39 3/8"x39 3/8"
**ENWW** White ● **T25**
**ENWX** Beige ● **T25**
12 patterns

**Silktech R10 Rett.**
60x60 - 23 5/8"x23 5/8"
**EN5A** White ● **T17**
**EN5D** Beige ● **T17**
**EN59** Greige ● **T17**
**ENH8** Dark Grey ● **T17**
up to 38 patterns

**Silktech R10 Rett.**
30x60 - 11 13/16"x23 5/8"
**EN6N** White ● **T14**
**EN6M** Beige ● **T14**
**EN6L** Greige ● **T14**
**ENJ1** Dark Grey ● **T14**
up to 76 patterns

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется уклакда с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# MATERASTONE

**COLORI E FORMATI**
Colours and Sizes - Couleurs et Formats - Farben und Formate - Colores y Tamaños - Цвета и Форматы

## SASSI

**6,5 mm.**

**Naturale R10 Rett.**
120x278 - 47 1/4"x109 7/16"
**EN61** White ● **T99**
**EN62** Beige ● **T99**
5 patterns

**9 mm.**

**Silktech R10 Rett.**
120x120 - 47 1/4"x47 1/4"
**EN66** White ● **T59**
**EN68** Beige ● **T59**
10 patterns

**Silktech Plus R11 Rett.**
**EN6F** White ● **T59**
**EN6E** Beige ● **T59**
10 patterns

**Silktech R10 Rett.**
60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
**EN4Y** White ● **T31**
**EN4Z** Beige ● **T31**
**EN4X** Greige ● **T31**
**EN50** Dark Grey ● **T31**
up to 17 patterns

**Silktech Plus R11 Rett.**
**EN5H** White ● **T31**
**EN5E** Beige ● **T31**
**EN5G** Greige ● **T31**
**EN5F** Dark Grey ● **T31**
up to 17 patterns

**Silktech R10 Rett.**
100x100 - 39 3/8"x39 3/8"
**EN8M** White ● **T25**
**EN8K** Beige ● **T25**
**EN8L** Greige ● **T25**
up to 13 patterns

**Silktech R10 Rett.**
60x60 - 23 5/8"x23 5/8"
**EN56** White ● **T17**
**EN57** Beige ● **T17**
**EN55** Greige ● **T17**
**EN58** Dark Grey ● **T17**
up to 30 patterns

**Silktech R10 Rett.**
30x60 - 11 13/16"x23 5/8"
**EN6K** White ● **T14**
**EN6J** Beige ● **T14**
**EN6H** Greige ● **T14**
**EN6G** Dark Grey ● **T14**
up to 60 patterns

**20MM**

**Naturale R11 Rett.**
100x100 - 39 3/8"x39 3/8"
**EN8P** White ● **T72**
**EN8Q** Beige ● **T72**
**EN8N** Greige ● **T72**
up to 13 patterns

**NEW**

**Naturale R11 Rett.**
60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
**ENWT** Beige ● **T80**
17 patterns

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# MATERASTONE

**DECORI**
Decors - Decors - Dekore - Decorados - Декоры

**9 mm. RITMO** Silktech R10 Rett.

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
**EN6S** Ritmo White ● **T37**
4 patterns

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
**EN6R** Ritmo Beige ● **T37**
4 patterns

**NEUTRA MOSAICO 5X5*** Silktech R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1$^{7/8"}$x1$^{7/8"}$

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**ENHD** White ● **A86**

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**ENHA** Beige ● **A86**

**SASSI MOSAICO 5X5*** Silktech R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1$^{7/8"}$x1$^{7/8"}$

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**EN9X** White ● **A86**

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**EN9V** Beige ● **A86**

Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке



# MATERASTONE

**DECORI**
Decors - Decors - Dekore - Decorados - Декоры

**9 mm. RITMO** Silktech R10 Rett.

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
**EN6T** Ritmo Greige ● **T37**
4 patterns

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
**EN6Q** Ritmo Dark Grey ● **T37**
4 patterns

**NEUTRA MOSAICO 5X5*** Silktech R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1$^{7/8"}$x1$^{7/8"}$

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**ENHE** Greige ● **A86**

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**ENHC** Dark Grey ● **A86**

**SASSI MOSAICO 5X5*** Silktech R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1$^{7/8"}$x1$^{7/8"}$

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**EN9W** Greige ● **A86**

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
**EN9Y** Dark Grey ● **A86**

Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

# MATERASTONE

## PEZZI SPECIALI

Trims - Pieces Speciales - Formteile - Piezas Especiales - Специальные Изделия

| NEUTRA | Dimensione<br>Size | White | Beige | Greige | Dark Grey | Fascia di prezzo<br>Price band |
|---|---|---|---|---|---|---|
| <br>Battiscopa - Skirting | **Silktech R10 Rett.**<br>7x60 - $2^{3/4"}$x$23^{5/8"}$<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60 | **ENHJ** | **ENHH** | **ENHF** | **ENHG** | ● **A11** |
| | **Silktech R10 Rett.**<br>7x100 - $2^{3/4"}$x$39^{3/8"}$<br>Pcs. Box. 8 - LM x Box 8,00 | **ENXC** | **ENXD** | **-** | **-** | ● **A18** |
| <br>Gradino - Stair Tread | **Silktech R10 Rett.**<br>33x120 - $12^{15/16"}$x$47^{1/4"}$<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | **ENHL** | **ENHM** | **ENHK** | **ENHN** | ● **A82** |
| <br>Gradone - Step | **Silktech R10 Rett.**<br>33x120x3,2x3,2<br>$12^{15/16"}$x$47^{1/4"}$x$1^{1/4"}$x$1^{1/4"}$<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | **ENHS** | **ENHQ** | **ENHP** | **ENHR** | ● **A98** |
| <br>Angolare Dx \| Sx<br>Corner Tile Right \| Left | **Silktech R10 Rett.**<br>33x120x3,2x3,2<br>$12^{15/16"}$x$47^{1/4"}$x$1^{1/4"}$x$1^{1/4"}$<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br>**ENHT**<br>Sx - Left<br>**ENHX** | Dx - Right<br>**ENHW**<br>Sx - Left<br>**ENHY** | Dx - Right<br>**ENHU**<br>Sx - Left<br>**ENJ0** | Dx - Right<br>**ENHV**<br>Sx - Left<br>**ENHZ** | ● **A104** |

| SASSI | Dimensione<br>Size | White | Beige | Greige | Dark Grey | Fascia di prezzo<br>Price band |
|---|---|---|---|---|---|---|
| <br>Battiscopa - Skirting | **Silktech R10 Rett.**<br>7x60 - $2^{3/4"}$x$23^{5/8"}$<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60 | **ENDK** | **ENDJ** | **ENDH** | **ENDG** | ● **A11** |
| | **Silktech R10 Rett.**<br>7x100 - $2^{3/4"}$x$39^{3/8"}$<br>Pcs. Box. 8 - LM x Box 8,00 | **ENFH** | **ENFG** | **ENFJ** | **-** | ● **A18** |
| <br>Gradino - Stair Tread | **Silktech R10 Rett.**<br>33x120 - $12^{15/16"}$x$47^{1/4"}$<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | **ENAH** | **ENAJ** | **ENAK** | **ENAG** | ● **A82** |
| <br>Gradone - Step | **Silktech R10 Rett.**<br>33x120x3,2x3,2<br>$12^{15/16"}$x$47^{1/4"}$x$1^{1/4"}$x$1^{1/4"}$<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | **ENC0** | **ENAY** | **ENAZ** | **ENC1** | ● **A98** |
| <br>Angolare Dx \| Sx<br>Corner Tile Right \| Left | **Silktech R10 Rett.**<br>33x120x3,2x3,2<br>$12^{15/16"}$x$47^{1/4"}$x$1^{1/4"}$x$1^{1/4"}$<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br>**ENDQ**<br>Sx - Left<br>**ENDU** | Dx - Right<br>**ENDS**<br>Sx - Left<br>**ENDX** | Dx - Right<br>**ENDT**<br>Sx - Left<br>**ENDV** | Dx - Right<br>**ENDR**<br>Sx - Left<br>**ENDW** | ● **A104** |

I pezzi speciali inclusi nel campo di applicazione della EN 14411:2016 presentano le stesse caratteristiche di superficie dei fondi di partenza.
Trims within the scope of EN 14411:2016 have the same surface characteristics as the relative plain tiles.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido. - Специальные изделия 20мм по запросу.



# MATERASTONE

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight - Emballages et Poids - Verpackung und Gewicht - Embalajes y Pesos - Упаковка и Вес

| **Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm** | **Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm** | **Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M²<br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М.** | **Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор.** | **Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M² / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор.** | **Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg** | **Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд.** | **Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M² / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд.** | **Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд<br>Kg** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 120x278 Naturale R10 | 6,5 | 0,30 | 1 | 3,336 | 50,04 | vedi sotto - see below | | |
| 160x160 Naturale R10 Rett | 9 | 0,39 | 1 | 2,560 | 53,76 | | | |
| 120x120 Silktech R10 - Silktech Plus R11 | 9 | 0,69 | 1 | 1,440 | 30,24 | 36 | 51,84 | 1089 |
| 100x100 Silktech R10 | 9 | 1,00 | 2 | 2,000 | 42,00 | 24 | 48,00 | 1008 |
| 60x120 Silktech R10- Silktech Plus R11 | 9 | 1,39 | 2 | 1,440 | 30,24 | 36 | 51,84 | 1089 |
| 60x60 Silktech R10 | 9 | 2,78 | 3 | 1,080 | 22,68 | 40 | 43,20 | 907 |
| 30x60 Silktech R10 | 9 | 5,56 | 6 | 1,080 | 22,68 | 48 | 51,84 | 1089 |
| 60x120 Ritmo Silktech R10 | 9 | 1,39 | 2 | 1,440 | 30,24 | 36 | 51,84 | 1089 |
| 30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10 | 9 | 11,11 | 5 | 0,450 | 8,73 | 60 | 27,00 | 524 |
| 100x100 20MM Naturale R11 | 20 | 1,00 | 1 | 1,000 | 46,00 | 21 | 21,00 | 966 |
| 60x120 20MM Naturale R11 | 20 | 1,39 | 1 | 0,720 | 33,12 | 36 | 25,92 | 1192 |

| **Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула** | **Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Tamaño (cm)<br>Формат (cm)** | **Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит** | **Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>m2 / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>m2 por embalaje<br>Кв.м. x упаковку** | **Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг)** | **Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг)** |
|---|---|---|---|---|---|
| <br>**120x278**<br>Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик | 137x292x29h | 5 | 16,68 | 107 | 357,20 |
| | 137x292x42h | 18 | 60,05 | 145 | 1045,72 |
| <br>**120x278**<br>Cavalletto - A-Frame<br>Chevalet de transport<br>Transportgestell<br>Caballete - Подставка | 75x290x160h | 40 | 133,44 | 180 | 2181,60 |
| <br>**160x160**<br>Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик | 174x193x41h | 18 | 46,08 | 100 | 1067,68 |

# MATERASTONE

**GAMMA**

RANGE - GAMME
PRODUKTANGEBOT
RANGO - ΓAMMA

| | | 120X278 | 160x160 | 120x120 | | 100x100 | | 60x120 | | | 60x60 | 30x60 | MOSAICO 5X5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Dimensione** \| Size | 120X278<br>$47^{1/4}$"x$109^{7/16}$" | 160x160<br>$62^{15/16}$"x$62^{15/16}$" | 120x120<br>$47^{1/4}$"x$47^{1/4}$" | | 100x100<br>$39^{3/8}$"x$39^{3/8}$" | | 60x120<br>$23^{5/8}$"x$47^{1/4}$" | | | 60x60<br>$23^{5/8}$"x$23^{5/8}$" | 30x60<br>$11^{13/16}$"x$23^{5/8}$" | MOSAICO 5X5<br>30x30 - $11^{13/16}$"x$11^{13/16}$" |
| | **Finiture** \| Finishing | Naturale<br>R10 | Naturale<br>R10 | Silktech<br>R10 | Silktech Plus R11 | Silktech<br>R10 | Naturale<br>R11 | Silktech<br>R10 | Silktech Plus<br>R11 | Naturale<br>R11 | Silktech<br>R10 | Silktech<br>R10 | Silktech<br>R10 |
| | **Spessore** \| Thickness | 6,5 mm | 9 mm | 9 mm | 9 mm | 9 mm | 20 mm | 9 mm | 9 mm | 20 mm | 9 mm | 9 mm | 9 mm |
| NEUTRA | White | • | • | • | • | • | | • | • | | • | • | • |
| NEUTRA | Beige | • | | • | • | • | | • | • | | • | • | • |
| NEUTRA | Greige | | • | | | | | • | • | | • | • | • |
| NEUTRA | Dark Grey | | | | | | | • | • | | • | • | • |
| SASSI | White | • | | • | • | • | • | • | • | | • | • | • |
| SASSI | Beige | • | | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |
| SASSI | Greige | | | | | • | • | • | • | | • | • | • |
| SASSI | Dark Grey | | | | | | | • | • | | • | • | • |
| RITMO | White | | | | | | | • | | | | | |
| RITMO | Beige | | | | | | | • | | | | | |
| RITMO | Greige | | | | | | | • | | | | | |
| RITMO | Dark Grey | | | | | | | • | | | | | |

# MATERASTONE

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL
ANSI A137.1 - CLASS P1

Ceramics of Italy

| CARATTERISTICHE TECNICHE<br>Technical Features - Caracteristiques Techniquesa - Technische Eigenschaften<br>Technische Eigenschaften - Caracteristicas Tecnicas - Технические Характеристики | NORMA<br>Standard - Norme<br>Norm - Norma - Норма | VALORI<br>Value - Valeur<br>Vorgabe - Valor - Средние | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **ASSORBIMENTO D'ACQUA**<br>Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme<br>Absorción de agua - Поглощение воды | UNI EN ISO 10545/3 | Conforme | | | | |
| | ASTM C373 | Compliant | | | | |
| **RESISTENZA ALLA FLESSIONE**<br>Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit<br>Resistencia a la flexon - Прочность на изгиб | SPESSORE | **6,5 mm** | **9 mm** | **20MM** | | |
| | UNI EN ISO 10545/4 | ≥ 35 N/mm² | ≥ 45 N/mm² | ≥ 45 N/mm² | | |
| **FORZA DI ROTTURA**<br>Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast<br>Resistencia a la rotura - Разрывное усилие | UNI EN ISO 10545/4 | ≥ 700 N | ≥ 2000 N | ≥ 12000 N | | |
| | ASTM C648 | ≥ 175 lbf | ≥ 400 lbf | ≥ 2500 lbf | | |
| **RESISTENZA AL GELO**<br>Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit<br>Resistencia a las heladas - Морозостойкость | UNI EN ISO 10545/12 | Conforme | | | | |
| | ASTM C1026 | Unaffected | | | | |
| **RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI**<br>Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations - Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases - Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen - Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases - Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей | UNI EN ISO 10545/13 | A - LA - HA | | | | |
| | ASTM C650 | Unaffected | | | | |
| **RESISTENZA ALLE MACCHIE**<br>Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit<br>Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен | UNI EN ISO 10545/14 | 5 | | | | |
| | ASTM C1378 | Class A | | | | |
| **COEFFICIENTE DI ATTRITO**<br>Slip resistance<br>Coefficient de glissement<br>Rutschfestigkeit Barfußbereich<br>Coeficiente de atrito medio<br>Коэффициент трения | | **NATURALE 120x278** | **NATURALE 160x160** | **SILKTECH** | **SILKTECH PLUS** | **20MM** |
| | DIN EN 16165 Annex B | R10 | R10 | R10 | R11 | R11 |
| | DIN EN 16165 Annex A | - | B (A+B) | B (A+B) | B (A+B) | C (A+B+C) |
| | ANSI A326.3:2017 DCOF | WET ≥ 0,50 | WET ≥ 0,50 | WET ≥ 0,50 | WET ≥ 0,65 | WET ≥ 0,65 |
| | B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89 | > 0,40 | > 0,40 | > 0,40 | > 0,40 | > 0,40 |
| | AS 4586-2013 Anexo A | - | P2 | P3 | P4 | P4 |
| | BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers | < 36 Moderate Slip potential - Slider 96 | < 36 Moderate Slip potential - Slider 96 | > 36 Low Slip potential - Both sliders | > 36 Low Slip potential - Both sliders | > 36 Low Slip potential - Both sliders |
| | UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual) | - | - | 2 | 3 | 3 |

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue.- Pour toutes informations supplementaires sur les donnees techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ulteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantia, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.

GREENGUARD GOLD — PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/GG UL 2818

mindful MATERIALS

120x278

放射性水平A类

25% 20MM
15% 9,5 mm
0% 6,5 mm
valori medi - average values

HEAVY COMMERCIAL HT

SHADE VARIATION
V3 High

ERGON

A Brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico

USGBC MEMBER

GREEN BUILDING COUNCIL SOCIO ITALIA

CONFINDUSTRIA PER LA SOSTENIBILITÀ

CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEMS
CQY CERTIQUALITY
UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 14001:2015
UNI ISO 45001:2018
UNI CEI EN ISO 50001:2018



# MATERASTONE

## FRANÇAIS / DEUTSCHE

p. 01
À travers la sélection d'un bloc de pierre unique et primordial à l'origine du projet, Matera Stone raconte une histoire d'innovation, de design et de raffinement. La collection se décline en deux interprétations distinctes : Neutra et Sassi, qui, en explorant différentes expressions de la pierre d'origine, en constituent l'essence.
Dans la version Sassi, la surface se présente comme une composition équilibrée de galets de tailles diverses, enrichie de fragments de matière raréfiée. Cette finition crée une sensation de profondeur et de dynamisme. À l'inverse, la version Neutra offre une texture légère et homogène, marquée par des nuances délicates et des veinures naturelles. Son apparence sobre et raffinée crée un contraste élégant avec l'effet matière de Sassi, équilibrant son intensité par une présence visuelle plus épurée et harmonieuse.

p. 03
HARMONIE ET INNOVATION
Matera Stone repose sur la rencontre entre design et innovation, offrant des surfaces aux performances techniques remarquables, associées à une esthétique soignée, déclinée en deux finitions. Dans la finition Naturale, la grande richesse de détails de la matière est due, notamment, à la technologie exclusive Digitouch combinée à une structure fine et délicate, synchronisée avec les éléments graphiques de base. Dans la finition Silktech, la douceur typique et le toucher soyeux qui la singularisent viennent s'ajouter aux caractéristiques de la version Naturale. La texture dynamique qui joue sur la diversité des nuances de l'effet pierre du décor Ritmo apporte tridimensionnalité et mouvement aux espaces.

p. 07
DESIGN ET CONTINUITÉ VISUELLE
Les textures de Matera Stone, Neutra et Sassi, ont été pensées pour être utilisées seules ou ensemble. Leur union permet de composer des cadres harmonieux, jouant sur l'alternance entre le dynamisme matière des galets et l'élégance épurée de la surface neutre. Cette approche, idéale pour des projets polyvalents, sublime à la fois l'authenticité de la pierre et la sobriété d'une base essentielle, garantissant une continuité visuelle et un style affirmé, aussi bien dans des intérieurs résidentiels que dans des espaces commerciaux.

p. 19
Il y a cette lumière qui caresse l'espace et en révèle l'essence. White Sassi dévoile une composition délicate de galets aux tailles variées, poursuivant la pureté du blanc et créant un jeu raffiné d'ombres et de lumières. White Neutra, par contre, incarne la simplicité, dessinée par de subtiles nuances et des veines à peine esquissées, pour des atmosphères empreintes d'air et de silence.

p. 27
À la frontière entre la chaleur du beige et la rigueur du gris, Greige Sassi capte l'âme de ces deux teintes et la restitue à travers les différentes pierres qui le composent, racontant un équilibre profondément naturel. Greige Neutra, quant à lui, se déploie comme une étendue douce, où les tonalités chaudes et froides dialoguent à voix basse, donnant naissance à une surface sobre et naturellement polyvalente.

p. 34
Dark Grey Sassi condense toute la force de l'obscurité en fragments vibrants, comme si chaque inclusion portait en elle l'histoire de la pierre, créant ainsi un impact visuel au caractère affirmé. Dark Grey Neutra recueille cette même intensité, mais la déploie avec élégance, dans un gris profond à la fois contemporain et enveloppant.

p. 47
Beige Sassi est une étreinte aux nuances ivoire et brunes, rythmée par une composition de galets qui donne à la surface une vibration chaleureuse et accueillante, comme un écho venu du passé. Beige Neutra reprend cette même palette dans une expression plus épurée, offrant un rendu lumineux et délicat, capable de s'intégrer avec élégance à tous les projets.

p. 48
Esthétique et performance
Matera Stone 20mm instaure l'équilibre idéal entre raffinement esthétique et haute performance technique dans les contextes les plus disparates. Il est ainsi possible de réaliser des parcours, des cheminements et d'autres projets extérieurs en totale harmonie avec le milieu environnant et en continuité visuelle avec l'intérieur. De plus, la matière assure une résistance exceptionnelle aux charges et à tous les agents atmosphériques. Facile à poser à sec sur gazon, sur sable et sur gravier, Matera Stone 20mm se colle aussi sur chape pour composer des sols carrossables ou d'autres solutions dans les espaces commerciaux et publics exposés à trafic intense. Le produit convient également parfaitement à la mise en place de planchers surélevés. Matera Stone 20mm est le nec plus ultra pour donner corps à des projets de classe, tout en remplissant les critères techniques de l'architecture contemporaine.

p. 01
Als Vorlage für das Konzept Matera Stone, das Innovation, Design und Raffinesse vermittelt, wurde ein einziger, urzeitlich anmutender Steinblock ausgewählt. Die Kollektion artikuliert sich in den zwei Varianten Neutra und Sassi, die mittels komplementärer Interpretationen des ursprünglichen Steins das Wesen des Konzepts repräsentieren. Bei der Variante Sassi erscheint die Oberfläche wie eine harmonische Komposition von Kieseln unterschiedlicher Größe, deren Zwischenräume unvollständig mit Material ausgefüllt sind. Man spürt, wie in ihr eine Idee von Tiefe und Dynamik zum Ausdruck kommt. Demgegenüber erscheint die Textur bei der Variante Neutra leicht und gleichmäßig, eine Oberfläche, die durch feine Nuancen und natürliche Äderungen gekennzeichnet ist. Mit ihrem dezenten und raffinierten Look bietet diese Variante einen eleganten Kontrast zur reliefierten Oberflächenstruktur von Sassi, deren Lebendigkeit durch eine mehr auf das Wesentliche beschränkte und harmonischere visuelle Gegenwärtigkeit ausgeglichen wird.

p. 03
HARMONIE UND INNOVATION
Bei Matera Stone trifft Design auf Innovation: Die Oberflächen bestechen mit hervorragenden technischen Eigenschaften und einer eleganten, eindringlichen Ästhetik in zwei unterschiedlichen Finishs. In der Variante Naturale weist die Oberfläche eine detailreiche Optik auf, die auch der exklusiven Digitouch-Technologie zu verdanken ist, die ein feines, dezentes Relief präzise mit der Grundzeichnung abstimmt. Die Variante Silktech fügt den Merkmalen der Oberfläche Naturale ihre typisch weiche, seidige Haptik hinzu. Dank einer dynamischen Textur, die mit den verschiedenen Nuancen der Steinoptik spielt, bringt das Dekor Ritmo zusätzlich Tiefenoptik und Lebendigkeit in den Raum.

P. 07
DESIGN UND VISUELLE KONTINUITÄT
Die Texturen von Matera Stone – Neutra und Sassi – können einzeln oder kombiniert eingesetzt werden. Durch ihre Kombination entstehen harmonische Räume, wo die stoffliche Dynamik der Kiesel mit der schlichten Eleganz der neutralen Oberfläche abwechselt. Diese Lösung ermöglicht vielseitige Projekte und hebt sowohl den authentischen Charakter des Steins als auch die Feinheit des minimalistischen Grunds hervor – eine Garantie für elegante und einheitlich gestaltete Wohn- und Geschäftsräume.

p. 19
Die Oberfläche sorgt für ein Licht, das dem Raum schmeichelt und das Wesentliche hervorhebt. White Sassi lebt von einer filigranen Komposition unterschiedlich großer Kiesel, die das reine Weiß umspielen und raffinierte Licht- und Schatteneffekte erzeugen. White Neutra dagegen ist sehr schlicht gehalten: Mit nur geringen Farbabstufungen und sehr dezenten Äderungen schafft es eine Atmosphäre, die leise und luftig wirkt.

p. 27
Greige Sassi mit einer Farbe zwischen warmem Beige und hartem Grau nimmt den Charakter beider Nuancen auf und gibt ihn mit seinen unterschiedlichen Steinen wieder, die von einem natürlichen Gleichgewicht erzählen. Greige Neutra bildet eine weiche Fläche, wo warme und kalte Farbtöne leise miteinander kommunizieren und zu einer schlichten, intuitiv vielseitigen Oberfläche verschmelzen.

p. 34
Dark Grey Sassi bündelt die Kraft der Dunkelheit in ausdrucksstarken Fragmenten, als ob jeder Einschluss die Geschichte des Steins erzählte, und erzielt damit eine prägnante visuelle Wirkung. Dark Grey Neutra strahlt die gleiche Intensität aus, jedoch mit entspannter Eleganz in tiefem Grau, das modern und behaglich zugleich wirken kann.

p. 47
Beige Sassi ist ein Ensemble aus Braun- und Elfenbeintönen, die mit einer Komposition aus Kieseln zusammenspielen, welche der Oberfläche einen lebhaften und behaglich warmen Charakter geben. Beige Neutra interpretiert die gleichen Farben auf minimalistischere Weise und sorgt damit für eine helle, dezente Optik, die sich nahtlos in jedes Projekt einfügt.

p. 48
Ästhetik und leistungen
Matera Stone 20mm gewährleistet den perfekten Einklang zwischen ausgefeilter Ästhetik und hohen technischen Leistungen in verschiedensten Außenräumen. Die Möglichkeit zu Gestaltungslösungen für den Außenbereich wie etwa Fahr- und Gehwege, die sich harmonisch in die Umgebung einfügen und eine nahtlose optische Einheit mit den Innenräumen bilden, ist mit der Garantie eines außergewöhnlich belastungsfähigen und witterungsbeständigen Materials verbunden. Leicht verlegbar im Gras-, Sand- oder Kiesbett, kann Matera Stone 20mm auch auf Estrich verklebt werden. Die Kollektion eignet sich nicht nur für Bodenbeläge oder andere Lösungen in stark frequentierten gewerblichen und öffentlichen Bereichen, sondern ist auch zur Erstellen von Doppelböden perfekt. Matera Stone 20mm ist die ideale Lösung für eine stilsichere Gestaltung und erfüllt die technischen Anforderungen der modernen Architektur.

# MATERASTONE

## ESPANOL / РУССКИЙ

p. 01
Mediante la selección de un bloque de piedra único y primigenio, origen del proyecto, Matera Stone ilustra una historia de innovación, diseño y refinamiento. La colección se articula en dos representaciones: Neutra y Sassi, que, a través de interpretaciones complementarias de la piedra original, constituyen el alma del proyecto.
En la variante Sassi, la superficie se presenta como una composición equilibrada de cantos de varios tamaños, enriquecida con rasgos de materia enrarecida. Esta versión transmite sensaciones de profundidad y dinamismo. En la versión Neutra, en cambio, la textura se muestra ligera y uniforme, caracterizada por tonos delicados y vetas naturales. Con su aspecto sobrio y refinado, esta variante ofrece un elegante contraste con la materialidad estructurada de la superficie Sassi, equilibrando su vivacidad con una presencia visual más esencial y armoniosa.

p. 03
ARMONÍA E INNOVACIÓN
Matera Stone, resultado de la suma de diseño e innovación, ofrece superficies de características técnicas de alto rendimiento, así como una estética refinada que se concreta en dos acabados. En el acabado Naturale la materia se percibe llena de detalles, en parte gracias al uso de la tecnología exclusiva Digitouch en combinación con una estructura fina y delicada sincronizada con el grafismo básico. En el acabado Silktech, a las características de la versión Naturale se suma la típica suavidad y sedosidad al tacto que lo distingue. La decoración Ritmo aporta tridimensionalidad y movimiento a los espacios, gracias a una textura dinámica que juega con las diversas tonalidades del efecto piedra.

p. 07
DISEÑO Y CONTINUIDAD VISUAL
Las texturas de Matera Stone, Neutra y Sassi, se han proyectado para ser empleadas tanto solas como combinadas. Su combinación permite crear ambientes armoniosos, alternando el dinamismo matérico de los cantos con la sobria elegancia de la superficie neutra. Esta solución, ideal para ejecutar proyectos versátiles, realza tanto el carácter auténtico de la piedra como el refinamiento de una base esencial, garantizando estilo y continuidad visual en contextos residenciales y comerciales.

p. 19
Hay una luz que acaricia el espacio y revela su esencia. White Sassi es fruto de una delicada composición de cantos de diferentes tamaños que persiguen la pureza del blanco, creando un refinado juego de claridad y sombras; White Neutra, en cambio, representa la sencillez dibujada con tonos ligeros y vetas apenas perceptibles, para generar atmósferas hechas de aire y silencio.

p. 27
En la frontera entre la calidez del beis y el rigor del gris, Greige Sassi capta el alma de ambos y la transmite a través de las diferentes piedras que lo componen, que muestran un equilibrio natural; Greige Neutra se convierte en una suave extensión, en la que tonos cálidos y fríos dialogan en voz baja, dando lugar a una superficie sobria e intuitivamente versátil.

p. 34
Dark Grey Sassi concentra la fuerza de la oscuridad en fragmentos vibrantes, como si cada inclusión fuese una historia de piedra, provocando un impacto visual de notable carácter; Dark Grey Neutra atesora esa misma intensidad pero la extiende con elegancia, ofreciendo un gris profundo que sabe ser moderno y envolvente a la vez.

p. 47
Beige Sassi brinda un abrazo de tonos marfil y marrón, como de calidez antigua, que palpita gracias a una composición de cantos que hacen viva y acogedora la superficie; Beige Neutra interpreta ese mismo color de una manera más esencial, regalando un efecto luminoso y delicado, capaz de encajar con gracia en cualquier proyecto.

p. 48
Estética y prestaciones
Matera Stone 20mm asegura el equilibrio ideal entre refinamiento estético y prestaciones técnicas elevadas en las más diversas ambientaciones exteriores. A la posibilidad de realizar carriles, caminos y otras soluciones proyectivas exteriores en plena armonía con el entorno y dando continuidad a los espacios interiores, se suma la garantía de uso de un material excepcionalmente resistente a las cargas y a toda clase de agentes atmosféricos. Fácil de colocar en seco sobre hierba, arena y grava, Matera Stone 20mm también se puede encolar sobre la capa de relleno, permitiendo disponer pavimentaciones transitables u otras soluciones en el ámbito de espacios comerciales y públicos sometidos a un tráfico intenso y se presta a la perfección a la realización de pavimentos sobreelevados. Matera Stone 20mm es la solución ideal para proyectar con estilo, sin renunciar a las exigencias técnicas requeridas por la arquitectura contemporánea.

p. 01
Выбрав цельный блок натурального камня, который лег в основу проекта, Matera Stone рассказывает историю инноваций, дизайна и изысканности. Эта коллекция делится на две части: Neutra и Sassi, которые при помощи взаимодополняющих интерпретаций исходного камня составляют душу проекта.
В варианте Sassi поверхность представляется в качестве уравновешенной композиции камней разных размеров, обогащенная штрихами рассеянной материи. Эта версия вызывает ощущение глубины и динамичности. И наоборот, в версии Neutra фактура является легкой и однородной, с нежными оттенками и натуральными прожилками. Этот вариант с его строгим и изысканным видом предлагает элегантный контраст структурированной фактурности поверхностей Sassi, уравновешивая ее живой характер визуальной строгостью и гармоничностью.

p. 03
ГАРМОНИЯ И ИННОВАЦИИ
Matera Stone появилась на свет благодаря сочетанию дизайна и инноваций, предлагая поверхности с высокими техническими характеристиками, с которыми сочетается изысканная эстетика с двумя отделками. В отделке Naturale этот материал представляется богатым деталями, чему способствует использование эксклюзивной технологии Digitouch в сочетании с утонченной и нежной структурой, которая соответствует базовой графике. В отделке Silktech к характеристикам натуральной версии добавлены характерная осязательная мягкость и шелковистость, являющиеся ее отличительными чертами. Декор Ritmo наделяет пространства объемом и движением, которые обеспечены динамичной фактурой, играющей с различными оттенками эффекта камня.

p. 07
ДИЗАЙН И ВИЗУАЛЬНАЯ НЕПРЕРЫВНОСТЬ
Текстуры Matera Stone, Neutra и Sassi, спроектированы для использования как по отдельности, так и в сочетании друг с другом. Комбинация этих текстур позволяет создавать гармоничные интерьеры, чередуя фактурную динамичность камней со строгой элегантностью нейтральной поверхности. Это решение, которое идеально подходит для универсальных проектов, подчеркивает как аутентичный характер камня, так и изысканность строгой основы, гарантируя хороший стиль и визуальную непрерывность в жилых и торговых объектах.

p. 19
Свет заливает пространство и обнажает его сущность. White Sassi основывается на деликатном сочетании камней разных размеров, которые преследуют чистоту белого цвета, создавая изысканную игру светотени. White Neutra же - это простота, вычерченная легкими оттенками и едва уловимыми прожилками для создания интерьеров, в которых царит воздух и безмолвие.

p. 27
На пересечении тепла бежевого цвета и строгости серого Greige Sassi улавливает душу обоих и воспроизводит ее посредством разных использованных камней, рассказывающих о естественном равновесии. Greige Neutra образует мягкое ровное пространство, в котором шепотом общаются теплые и холодные тона, создавая строгую и интуитивно практичную поверхность.

p. 34
Dark Grey Sassi концентрирует силу тьмы в выразительных частичках, как будто бы каждое включение является историей камня, позволяющей получать визуальный эффект с ярким характером. Dark Grey Neutra подхватывает эту насыщенность, но распределяет ее элегантно по глубокому серому, который способен быть одновременно современным и мягким.

p. 47
Beige Sassi - это объятия коричневых тонов и слоновой кости, создающих живую и уютную композицию камней, как старинное тепло. Beige Neutra интерпретирует эти же цвета более строго, создавая яркий и нежный эффект, способный грациозно вписаться в любой проект.

p. 48
эффектная эстетика и высокие характеристики
Matera Stone 20mm гарантирует достижение идеального равновесия между эстетической изысканностью и высокими техническими характеристиками в самых разнообразных наружных оформлениях. К возможности создания дорожек, тротуаров и других проектных решений для наружных пространств в полной гармонии с окружающей средой и с полной взаимопреемственностью с внутренними пространствами добавляется гарантия использования материала, который чрезвычайно устойчив к нагрузкам и всем типам атмосферного воздействия. Материал Matera Stone 20mm легко укладывается всухую на траву, песок и щебень, а также его можно наклеивать на бетонную стяжку, что позволяет изготовлять полы, пригодные для движения транспортных средств, или же другие решения на торговых и общественных объектах с высокой интенсивностью движения, а кроме того, он может великолепно использоваться для изготовления фальшполов. Matera Stone 20mm - это наилучшее решение для проектирования с хорошим стилем, не отказываясь от технических необходимостей, которые востребованы современной архитектурой.

MATERASTONE

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Ergon si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominal and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Ergon reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding.

00000PEU Rev. 11 - © Emilceramica Srl - Ottobre 2026


| Ergon is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico | Sede Commerciale/Amministrativa |
| --- | --- |
| emilgroup.it/emilceramica<br>emilgroup.it | Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy<br>T +39 0536 835111 - info@emilceramicagroup.it |